

成博情緣

第四期

OCT 2016



館務會議修正志工服務要點：

「每週至少依所屬分隊服勤一次 3.5 小時，無法值班需事先請假，以便分隊長協調值班人力。全年服勤最低時數為 98 小時，全年服勤滿 140 小時，頒給〈服務獎〉；全年服勤滿 300 小時，頒給〈服務熱忱獎〉。」詳細內容另行公布。



封面故事

成博志工大會於 2016 年 6 月 25 日
在綠色魔法學校留影。

目錄

郭美芳	撐起一片天	1
高淑慧	家有一寶～王英傑大哥	2
郭義玲	成博志工大會報導	3
王慶勛	科技進行式	4
吳嘉玟	我看貝殼展	5
何添財	快樂志工向前行	6
周金雀	志工志業初體驗	7
翟三亞	開胃清蔬	8

編輯團隊

發行人：陳政宏 | 編輯顧問：吳奕芳

總編：陳俊禮 | 主編：張乃彰 | 執行編輯：王寶琴 | 編輯小組：胡台玲、許美香

美術編輯：許芷婷 | 行政：李侑霈 | 標題題字：陳世憲 | 印刷：苑美印刷坊

發行單位：國立成功大學博物館 | 地址：70101 臺南市東區大學路 1 號成功校區

電話：06-2757575#63020 | 網址：<http://museum.ncku.edu.tw>

創刊日期：2015 年 8 月 | 出刊日期：2016 年 10 月（第四期）

2016 第三季活動

- 08/11 幹部成長營
- 08/22~23 2016 年綠建築講師回訓
- 09/05 紅樓開放式庫房講座
- 09/08 志工幹部代表與館長聚會
- 09/12 新聞稿寫作講座



插畫 / 小櫻桃

臥虎藏龍

——撐起一片天

文 郭美芳 / 助理研究員

座落在校門口中心軸線最佳位置的成大博物館，卻未引起同學的注意、或教職員工在開幕激情過後的再參與，孤伶伶的站在醒目的位置。首位館長思索如何定位，看著每天來去生活的校園內充滿各種容顏的老建築，滿佈各種姿態、千紅萬紫、綠蔭盎然的植物，躲藏著各種活力旺盛的蟲魚鳥獸，因而定義坐擁這些寶藏的自己是座「校園環境博物館」（類生態博物館）。但是人力單薄的成博，如何把廣佈在校園中的元素、物件，納進自己定義的範疇中？借用的力量即是博物館一百多位的志工，透過他們一次又一次、明確而堅定的對外賓、訪客、專業者的詮釋與導覽，以及宣揚成博的理念，縱使對這些場域、元素沒有統轄權，大學博物館的特色終於清晰地被定義出來。

正式成立後的成博，支援通識中心講授博物館學導論的課程，也是主要功能之一，讓百人的學生群體參觀成博與校園生態古蹟，讓學生瞭解校園文化資產與博物館的特色，每次動用 7-8 位志工協助導覽的課程，也成為每學期授課的重點。志工的專業成為課程最重要的支撐力量。尤其今年 104 學年

度第二學期，在通識主任希望修課學生有實質成果的建議下，調整課程內容，讓學生於期末時提出成果展覽。為了讓學生看到別人的優點、領悟自己的不足，我們於學期末公開評圖時，延請 10 位志工擔任評委，來自各行各業的他們歷經近十載的培訓與實際演練，身經百戰，建立起他們對博物館的專業，變成了這些學生最重要的指導與建議。這樣大陣仗的過程，不僅讓學生感覺他們的成果充分被重視，更在公開評圖的過程中領悟缺失、感受特色。

博物館組織中的正式專業人員不再是博物館唯一的執行核心，志工、社區族群代表、博物館之友等，與專業人員形成一種工作伙伴（partnership）的關係，是生態博物館（Eco-museum）營運的特質之一；即博物館的志工雖然不是正式的員工，卻是博物館組織的關係人，他們應該被定義在博物館的組織中，他們的功勞是絕對不可忽視的，當博物館不再侷限自己的組織成員，善用志工人員，大學博物館的功能可以更廣、更大。



10 位志工一字排開協助評圖的壯觀場面，不僅讓學生感覺他們的成果被重視，更在過程中學習到他人的優點與自己的不足。

我們這一家

家有一寶

——王英傑大哥

文 高淑慧 / 週三分隊志工



王英傑大哥和我值班的時間一樣是週三下午，幾年下來，雖然互動機會不多，但在某些方面卻留下深刻的印象，尤其是他的「研究」及「好學」精神，只要館方因新展覽有培訓課程時，幾乎都可看到他的身影，若不克參加，則在下次值勤時，一定看得到他在找人請教，且到展場實際了解情況，以充實其自身的導覽內容。身為導覽員他不但認真找資料而且非常盡責。在值勤時間內，只要館方要求的他都來者不拒。即使未事先預約，而提出臨時解說要求時，他也盡力滿足訪客的需求，令人佩服不已。

王大哥學的是機械工程，過去一直在台糖糖業研究所上班，於民國 89 年退休時職位是十三職等儀器中心主任，所學所做的完全是「科學人」的事，與人文領域一點都沾不上邊。但退休後接受市政府培訓，成為文化及古蹟解說員。除成博之外，也擔任國立台灣文學館的導覽工作，退休前後的反差是相當大的。面對新領域需重新學習及探索，其困難度可想而知。但王大哥駕輕就熟並樂在其中，其過程可從兩方面來說明：

1. 改變的契機：據聞他退休前有北部朋友來訪，王大哥盡地主之誼陪友人參訪台南古蹟，但當時對古蹟的歷史及文物等卻無法給予起碼的介紹，而受到朋友揶揄：「身為台南人竟不知台南事」，因此汗顏不已，此後開始注意相關的訊息，甚至退休後立即加入文化志工的行列至今未曾間斷。

2. 學習新領域知識的方法：除認真參加研習實地參觀外，上網搜尋相關資料也是必要的，一有疑問馬上找人解惑，甚至會騎車到現場觀察、測量做田野調查或訪問耆老以追求真相。更可貴的是一旦獲得自認為不錯的資訊，就會影印出來與同好分享，因為知識的傳承比獨享更重要呢！就是如此好學好問，王大哥的導覽可說是日益精進哪！

還有一事值得效法，王大哥雖已經 70 多歲，但身體頗為硬朗，腳步沉穩且柔軟度極佳，他自年輕時起就運動不懈，而且重視基礎功，除太極拳外也學過氣功。所以到現在出拳的力道仍不可小覷。每日運動做基礎功，已成為他日常生活的一部分。

總之，王英傑大哥可說是「活到老、學到老」、「要活就要動」的最佳典範。



成博志工大會報導

文 郭義玲 / 週五分隊志工

坐在崇華廳，看著陸陸續續進場參加大會的志工，心中有股莫名的熱血與感動！

週六的上午應該是悠閒的時光，成大博物館的夥伴們主動、熱忱的參與。協助簽到的同仁更是比我們早到佈置會場，大隊長和主持人應該也是提前多次彩排，才能讓這一次的志工大會流程理性、溫馨且流暢地進行。

本次參加志工大會的主要目的是票選分隊長。說實在的：分隊長是一份吃力不討好的工作，我很佩服和景仰願意站出來擔任這份責任的志工，因為在佈達館方規範與志工權益之間如何取得雙贏，需要高度的 EQ 和溝通能力。

頒發年度服務時數獎勵也是一個令人鼓舞的時刻，你會看到平常在群組裡及時支援導覽的志工的廬山真面目，年度 140 小時、300 小時與服務滿十年，這個獎項是一份模範也是一份感恩，感謝有您們！

陳政宏館長、展覽組顧盼老師及推廣組吳奕芳老師的蒞臨，更帶來很大的鼓勵。顧盼老師分享：策劃一個展，是需要各方支持與努力的，志工們應多參加培訓課程，讓展覽能發揮更大的效益，同時也能學習與成長！吳奕芳老師則在參與志工大會之前，早就多次熱心參與過志工幹部會議與成博情緣的編輯會議了。

大隊長在致詞時也提醒我們，真的要很感謝勝裕，他常常默默的幫我們把許多困難和提議，盡心解決好，卻總是輕描淡寫地回答：「好了，處理好了，沒問題！」例如：制服、自強活動、值班問題、線上研習報名……這些因為志工人數眾多而繁雜的小問題，真多虧了他的耐心與看重，再次感謝勝裕！

會議當中志工們提出很多很好的建議，尤其是導覽 MSGT 空中花園的安全問題。志工們站在參觀者的角度，討論、思考安全而不敗興的兩全辦法；還有暑假夏令營的活動，這也是我的親朋好友每年所期待的。不過，聽過大隊長的說明才知道辦一個營隊，主策劃人壓力很大，從主題的設定、場地、志工人力調配、資料的收集、課程的內容安排，以及團隊的溝通與參與者的反應……都是必須考量的因素。這讓我感恩：我的小孩之前能參與前 2 屆的營隊，真是幸運！

這次的年度報告很不一樣，陳大隊長俊禮老師，將一整年度的活動，運用電腦影音軟體，編輯串連成一部輕鬆高質感的影片，配上台灣本土民謠，令我們留下深刻的印象。當場有不少志工央求開課傳授技巧，讓我感覺成博的志工們，真的是一群孜孜不倦的好夥伴啊！



科技進行式

文 王慶勛 / 週六分隊志工

欣聞此次教職員的特展是關於最新科技3D 列印及標靶藥物的研究成果展現，基於好奇特別參加6月6日的研習課程。

機械工程研究所方晶晶教授是第一位提出和醫學院合作與對話的老師。經過整整兩年的時間，找出如何運用3D 列印的工程技術，提升外科手術的精準度，縮短手術時間，降低併發症和手術風險。此次在成大博物館展場，就可看到他們研究的成果—「電腦輔助手術計劃」及「客製化輔助設計」的模型。

方教授針對每個個案「量身打造」，因為每個人都是獨一無二的個體，有自己的骨骼拼圖且無可取代。透過方教授的軟體運算與研發，3D 列印技術恰巧可配合達成，提供醫學上的協助，也代表醫師對求診患者的用心。目前服務個案已橫跨國內外15家醫學中心及數家診所。

安南醫院和成大機械系合作，以3D 列印技術，幫身體「換零件」複製出等比例的模型，較傳統以X光片製模更快速精準，在不少病例中都協助醫師完美地執行手術。

3D 列印是目前很夯的科技，技術的突



破及多元材料的應用，不僅造福人類，更及於其他動物。近日在報紙中看到一則報導，有獸醫藉3D 列印技術，幫助丹頂鶴換上一副鈦合金嘴喙，讓鳥兒得以順利自行進食，讓人覺得既驚奇又欣慰。

謝達斌教授親手繪製素描細胞圖，整合奈米科技與分子生物學的專業，讓普羅大眾得以想像並了解微觀世界。展場內也提供奈米醫學儀器及研究成果模型。例如「自動化細胞動態紀錄儀」、「基因橡皮擦」，幫助參觀者理解如何對基因進行密碼編輯，三股DNA模型以奈米(10億分之一米)為單位呈現。

謝教授領導的研究團隊與加拿大、澳洲學者在癌症與抗藥性機制也獲得極大成功，受到國際上高度肯定並榮登JDR Nature雜誌。在產學合作上更有亮眼表現，技轉的新創製藥公司成功的上市上櫃，進入臨床三期，期待能協助學術、產業和我國人才培育的全面提升。從展示的各式儀器、模型教具及藝術創作上來看，更讓人忍不住讚嘆謝教授的多才多藝，真是不可思議！



沙灘上的芳蹤 ——我看貝殼展

文 吳嘉玟 / 週四分隊長



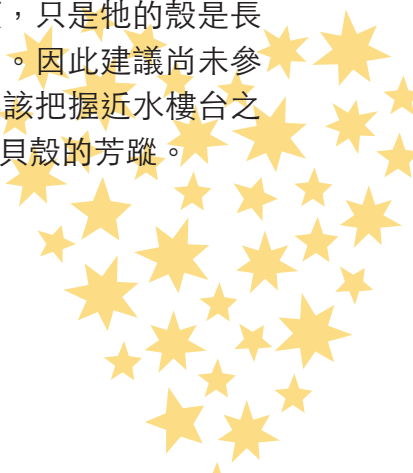
貝殼，從小到海邊時，總會留意她的身影，及至長大，只要去到海邊，也會尋找她的芳蹤。她那迷人的身影，總會深深的吸引住別人的目光，而她也是寄居蟹暫時的家。此次的貝殼展，大家一定不相信我也是幕後推手之一喔！因為展覽中的貝殼，被放在一個個的紙盒中，而那些紙盒就是我們一群志工所做的，而我剛好也是其中之一，哈哈。

2016.06.03 貝殼展揭幕典禮，介紹了捐贈者高木忠先生與促成者陳金雄校長。高木忠先生是成大機械系校友，他敘述了收集過程與捐贈心情，將他珍藏 20 年，千餘件的貝殼捐給成大，供教學、研究及展覽之用；並提供 100 萬元作為相關保養維護及教學研究事務等經費。他的高亮情節，令人敬佩，吸引了他的老友陳金雄校長（曾經是成大中文系教授及主任秘書），積極促成此樁美事。並題了一首詩 木幹聳高懷，忠心珍貝殼；學研百萬捐，友善師生樂。短短一首五

言絕句，就道盡了所有情事，真不愧為中文系教授，令人折服。陳校長當場吟唱此詩，博得滿堂喝采。

師父領進門，修行看個人。成博貝殼展、教職員收藏展開幕典禮完成後，捐贈者高校友隨即帶著我們前往展覽室，為我們導覽。雖然稱不上“萬”頭鑽動，但也由於不大的展覽空間，一下子擠進了數十人，卻也“人”頭鑽動。他敘述貝殼的收集過程，彷彿說故事般的精彩。從他的眼神與神情中，可以看得到滿足與喜悅之情。由於當日人潮眾多，不及細看，我只得另尋他日再前去觀展。

進入展間，首先看到的是“聽海”這個主題，之後映入眼簾的滿是色彩亮麗的貝殼，收藏之豐令人嘆為觀止。而且由於當天僅我一人獨享整個空間，於是我輕輕閉上雙眼，靜下心來，讓整個思緒隨著海流，穿過貝殼，感受著這場瑰麗的盛宴，真是賞心悅目啊！貝殼展不僅好看，又能長知識：原來常見的蝸牛居然也是貝殼，因為我一直存有的錯誤觀念就是，貝殼只在海洋中才看得到；又或烏賊、章魚也是貝類，只是牠的殼是長在身體裡面而非外面而已。因此建議尚未參觀此貝殼展的夥伴們，應該把握近水樓台之便，好好的前去探尋一下貝殼的芳蹤。



快樂志工

快樂志工向前行

文 何添財 / 週五分隊志工

每個星期五早上九點多，美香就會說：早一點出門免得塞車。週五是我們去成博的志工日。本來在 100 年招募志工時，她就要我一起來受訓，因為時間無法配合，只好作罷。後來 103 年再度招募志工時，當時已屆退休時間充裕，立馬報名。經過一連串的受訓、實習、驗證，終於正式成為博物館志工，內心無比喜悅。在綠色魔法學校值勤，最主要工作是：接受預約或臨時導覽的服務，介紹綠建築的概念及綠魔特色。在值班過程中當然會出現一些令人印象深刻的事，記得有一次有家長進館就問：這是綠色魔法學校嗎？何時招生？要招多少人？哈哈！這裡稱為綠色魔法學校，主要是綠建築研究、展示、教育、推廣，不是一般學校哦！！某次在導覽後，有人問：既然綠建築這麼這麼棒，為什麼不普及？能夠像鄭崇華先生這樣，認知綠建築的重要而且身體力行，並大力贊助者，真的太少了！所幸經過這幾年的推廣，及某些單位的贊助、執行已經改善很多了。介紹綠建築的優點，就是我們在這裡當志工講解很重要的使命。

莊正峰大哥，是週五分隊的領頭羊，不僅學識豐富、談吐風趣，同時也通過館內常設

展、校園古蹟、校園生態、MSGT 等導覽認證，只要館方需要支援導覽，他就是最佳救援投手，這種為公服務的風範，是我們效法學習的典範。

趙佩珍小姐，是 MSGT 導覽的大台柱，只要有需要就會主動支援，聽佩珍導覽，好像在聽故事一樣，內容豐富、生動有趣，她的服務態度跟好學精神令人欽佩。

蔡淑蘭老師跟胡台玲老師，是我在臺史博時就認識的好朋友，再度於此相遇著實高興。她們在校園生態裡所投入的心力，讓我們這些門外漢得以一窺校園生態的豐富與美麗，能跟她們一起學習，是人生非常快樂的事。

蔡肅姐的志工生活多采多姿，從她的言談中，讓我們覺得從事志工服務，是件既充實又快樂的事。

吳秀月大姐，是五下分隊的，她的生活經驗豐富，熟悉各種養生之道，更樂於分享一些法律常識。

最後，更要感謝，讓我有機會進來認識這麼棒的團隊，這麼多好的夥伴，我的家人美香，謝謝妳！！人生有妳真好。



志工志業初體驗



文 周金雀 / 週日分隊志工

我於 2013 年 12 月 14 日參加新進志工培訓，課程內容共三天，從成大初印象、古早鎖具展、校園變遷、台灣省立工學院、台灣老生活、校園生態、印象蘇雪林、航空先驅、校園古蹟、教職員研究蒐藏品，到衛戍病院、綠色魔法學校等，課程內容非常豐富多樣。

很感謝成大博物館黃勝裕先生為新進志工舉辦一系列的教育訓練，更要感謝張幸真老師、郭美芳老師等在課程上的分享。而博物館的志工群更是人才濟濟，能聽到他們的示範導覽實在受益匪淺。

台南是台灣的文化古都，早期的發展皆從台南開始。明朝時期，鄭成功擊退荷蘭人後將台南訂為台灣首府。清朝時期，台南孔廟更是全台首學。成功大學，台灣名列前茅的學校，早在日據時期就成立了，其前身為台灣總督府台南高等工業學校。而以實作精神著稱的成大畢業生在全球大放異彩，因為成大校友不忘初衷、懷著感恩的心以及懂得團隊合作的精神就是他們的優點。從日治時期、美援時期，為培育台灣的工業發展、經濟起飛，到開發中國家的人才需求，成大校友一直都扮演重要的角色。成大博物館就是

展示成大校史與相關發展的一個最重要的展覽空間。志工隊成立的時間雖不到十年，卻是成大校園內最龐大的志工隊。

在進入成博志工隊的同年，我也到高雄美術館擔任展場志工。開幕至今已 22 週年的高美館，志工隊人數多達 1000 多位。相較之下其制度相對完善。例如：值班時會供應一餐；訓練上需先完成一天職前訓練，及至少每半年一場城市講堂的研習；由於展場空調是恆溫 22 度，故必須穿著美術館所提供的外套，外加黑長褲或過膝長裙、穿著包鞋等基本服儀。

不同型態的展覽，能吸引各種面向的藝術同好來追求美的新知、並接受藝術的陶冶。高美館及成大博物館各有不同的特色，我很幸運能成為兩方的文化志工，享受每一場人文、歷史、藝術的心靈饗宴。

在工作的空檔，能參與志工培訓，成為志工隊的一員，深感榮幸。儘管時間有限，但在成大博物館一直有如沐春風的感覺，能不斷接受文化素養的洗禮及薰陶是我最大的收穫。當然我也期許自己，假以時日能更游刃有餘地擔任導覽的工作。感恩！



開胃清蔬

——清涼一夏

文 翟三亞 / 週四分隊志工



涼拌三絲

材料：

白蘿蔔（半條）、紅蘿蔔（半條）、小黃瓜（酌量）、香菜、蔥、蒜、麻油、薄鹽醬油、烏醋、砂糖

做法：

1. 首先將白蘿蔔洗淨後切絲抓鹽去水
2. 紅蘿蔔洗淨切絲抓鹽去水
3. 小黃瓜洗淨切絲
4. 香菜切小段、蔥切花、蒜切碎粒
5. 加入適量麻油，薄鹽醬油、烏醋
6. 最後加入少許砂糖，將其拌勻即可。（如果喜歡辣味，亦可加入辣油或辣醬風味更佳，調味料以個人喜好為主增減），即完成清涼、開胃、高纖、養生之夏季小菜。

素材營養：

●白蘿蔔：白蘿蔔是一種低熱量的食物，它含有大量的維他命 C、B1、B2，纖維素和微量的鈣、磷、鐵等元素。此外 蘿蔔含有雙鏈核糖核酸能誘導人體產生干擾素，增強人體免疫力。

●紅蘿蔔：紅蘿蔔富含維生素 B1、B2、C、D、E、K 及葉酸，還有鈣質、胡蘿蔔素、食物纖維等有益人體健康的成分。多吃紅蘿蔔不但能提高人體免疫力，而且可以改善眼睛疲勞、貧血等現象。還具平衡血壓、幫助血液循環、淨化血液、促進新陳代謝、強化肝臟機能及清理腸胃的功用，是最天然的綜合維他命丸。

●小黃瓜：小黃瓜可生吃、熟食，醃製醬瓜均可，在夏天可降暑氣。同時含有豐富的鉀鹽，維他命 A，糖類 B 鈣、磷、鐵、硒是人體不可少的營養物質。

成功大學博物館 105 年志工大會

獎勵績優志工：

服務滿 10 年志工

胡台玲、廖克健、吳震東、高淑慧、劉正華、
吳美人、陳東炎、葉惠珠、陳惠美、黃淑珠、
王美珍、李進財、翁鳳琴、黃明美



104 年服勤滿 300 小時以上志工

王寶琴、趙佩珍、吳震東、胡台玲、沈秋華、
陳惠美、廖克健、陳俊禮、許美香



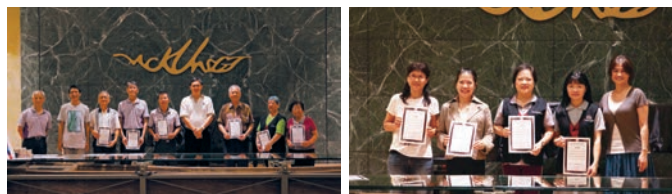
分隊長選舉結果：

週二施季芬、週三吳震東、週四吳嘉玟、
週五莊正峰、週六陳國華、週日陳淑梅。



104 年服勤滿 140 小時以上志工

莊正峰、何添財、唐明俊、林世榮、蔡文瑛、郭文元、
蔡淑蘭、鍾隆星、陳柏宏、林美玉、謝淑卿、周明輝、
張浚欽、王潤豪、林金燕、辛美英、施鳳蘭、張乃彰、
吳秀月、吳嘉玟、黃南銘、黃純美、李麗華、邱豐吉、
林素美、陳淑梅、黃素秋、呂貴美、簡廷聿、莊鳳娥、
黃守江、劉瑞玫、陳美燕、林玲姬、黃朝政、葉惠珠、
林永全、陳麗卿、曾美華、周金雀、洪素玉、張碧英、
王英傑、黃淑珠、林義文、陳淑芳



「成薄情緣」投稿獎



王琴曉、張乃彰、王寶琴、張浚欽、吳震東、莊正峰、
呂貴美、許美香、沈秋華、郭文元、周明輝、陳麗卿、
林世榮、葉惠珠、林永全、廖克健、洪素玉、劉瑞玫、
胡台玲、蔡文瑛、苗海梅、鍾隆星、徐敬堯

成博情緣



本刊物以季刊發行，長期邀稿（600~800字），附照片（檔案3MB以上），內容輕鬆活潑為佳。編輯群有裁決刊登及修改權力，每季截稿日後之稿件，延至下期刊登。
投稿信箱：nckumeditor@gmail.com

