

成博情緣

第十七期

DEC 2021



目錄

- | | | |
|---|------|-------------|
| 1 | 吳秉聲 | 彈性與調適 |
| 2 | 蔡侑樺 | 成大博物館修繕工程啟動 |
| 4 | 編輯小組 | 藏行顯光，成就共好 |
| 5 | 施季芬 | 自在風華的志工沈秋華 |
| 6 | 張浚欽 | 一個校友志工看成博 |
| 7 | 林美雲 | 標準鐵道迷 |
| 8 | 推廣組 | 博物館志工值班新制公告 |



封面故事

2021年11月21日
成大博物館志工教育訓練大合照

編輯團隊

發行人：吳秉聲	編輯顧問：楊中平
總編：陳俊禮	執行編輯：王寶琴
編輯小組：沈秋華、蔡淑芳	美術編輯：蘇筱彤
行政：張揚	標題題字：陳世憲
印刷：苑美印刷坊	

發行單位：國立成功大學博物館
地址：70101 臺南市東區大學路1號成功校區
電話：06-2757575#63020
網址：<http://museum.ncku.edu.tw>

創刊日期：2015年8月 出刊日期：2021年12月（第十七期）

本刊物以半年刊發行，長期邀稿（600~800字），附照片（檔案3MB以上），內容輕鬆活潑為佳。編輯群有裁決刊登及修改權力。

投稿信箱：nckumeditor@gmail.com

彈性與調適—疫情下的成大博物館

文 吳秉聲 / 國立成功大學博物館館長

自2019年年底以來，全球面臨COVID-19 疫情的嚴厲衝擊，這對大學帶來了全新的挑戰，也結構性重塑了高等教育的面貌。事實上，大學與其附設博物館一直被視為具彈性與調適性質的組織。從歷史上看，大學在歷經人類發展劇烈變革中，通常都能因為堅持理念而倖存下來。縱使當前面臨生活模式大幅度改變，然而憑藉著大學博物館的典藏與記錄功能，大學還是能夠依靠這樣的能力傳遞疫情前、後的經驗、應對能力及適應力。

一直以來，成大博物館期許成為一個檔案典藏、知識交流與展示詮釋的驅動平台，希望透過典藏、網絡建立等來強化研究、展示和教育推廣的功能。然而因為疫情因素，成大博物館分別在2020年與2021年經歷了兩次學期間的閉館，這是開館以來沒有發生過的狀況。雖說我們遭遇了前所未有的挑戰，但也因此發展出有效回應變局的模式與能力。

其實，在疫情之前，博物館已經開始推動了數位典藏計畫，這包括自2019年著手建立的校史資料庫。2021年，睽違40年的全國大學校院運動會再度於成大舉辦。雖然五月份疫情再起，但我們依舊策劃了「英才之路體育篇：奧林匹克·運動精神」展，並且藉由線上完成了「校園體育展示的創新與可能性工作坊」。

今年，更逢成大創校90週年，為配合校慶「藏行顯光，成就共好」的精神，我們陸續推出各項展覽，包含：「成先啟後：工程教育奠基展」、「城東有成」、「大船出港：造船與港灣工程展」、「首任校長若槻道隆敕任官大禮服特展」，以及「校園生活特展」。此外，「校園尋寶趣：出發吧！寶物獵人！」是系統性推動校級與院系所文物典藏推廣計畫的示範計畫，而本年度亦更新完成「校園文化資產導覽手冊」的電子與實體版本。

當然，為了回應疫情議題，博物館亦策劃了「疫苗邊界－疫苗科學展」。更值得一提的是，在迎接2024年熱蘭遮城建城400年前夕，我們以「鯤首之城：17世紀荷治福爾摩沙的熱蘭遮堡壘與市鎮展」作為序曲。

身處疫情下的時代，線上與實體混合運用將是常態。這也讓我們更加瞭解數位典藏在展示上的必要性。近期，博物館獲致文化部所補助「從熱蘭遮到府城東－跨越時空的成功」的5G科技跨域應用計畫即是一個全新的嘗試。意外地，因疫情的長時間閉館，博物館能更加緊腳步完成結構補強、廁所改建與增設電梯等工程，這是邁向下一階段，提供更優質環境的重要一步。

回顧過去，展望新的一年，冀盼與所有志工夥伴們一起努力！



成大博物館修繕工程啟動

文 蔡侑樺 / 成博助理研究員

成大博物館所在館舍原為臺灣總督府臺南高等工業學校本館，落成於1933年，是本校最早的行政中心，也曾是學校的門面，坐落於校區最前方。本校2007年成立博物館後，便將如此具紀念性的建築物作為本校博物館使用。

博物館在1999年指定古蹟之後，至今尚未進行較大規模整修，每逢雨天，屋頂已出現局部漏水狀態，室內部分壁體、戶外窗扇油漆亦顯斑駁。此外，如圖1所示，建築物曾於1977年增建兩翼及中央後方之廁所，

因增建兩翼樓板的勁度不足，每當大型車輛經過大學路，即可感受樓板震動。而博物館與後方的格致堂在過去原有動線的聯繫關係，當貴賓蒞校指導，會在博物館前下車，穿過中央穿廊前往格致堂。當時因兩棟建築物均作為理學院系所使用，無需考慮這樣的動線需求。事過境遷，現在兩棟建築物重新變成學校重要接待貴賓之空間，卻因走道兩旁為廁所不方便讓貴賓穿，實屬可惜。另一方面，博物館至今仍未滿足文化平權要求，缺乏無障礙設施設備，亦缺乏哺乳空間。

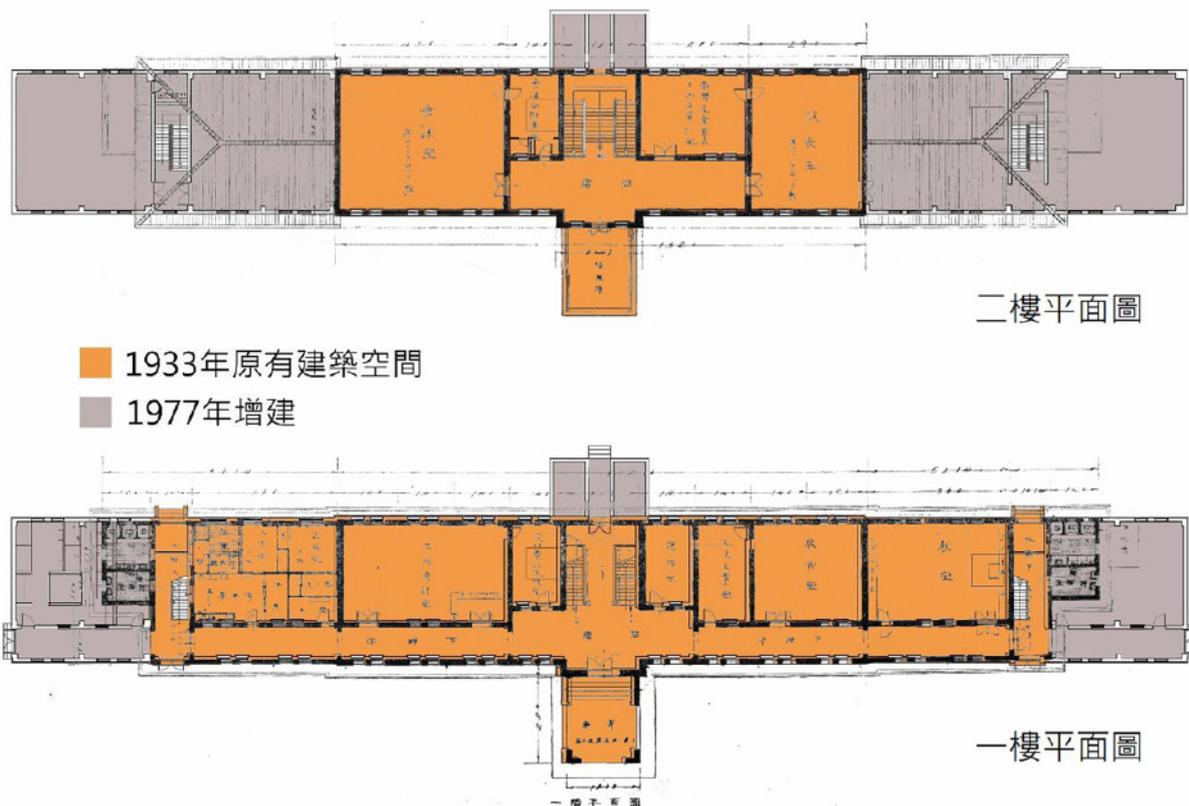


圖 1：成大博物館現有建築歷年增建概況

鑑於上述問題，自2018年起，博物館已開始檢討進行修繕工作。因最初無法預期可獲得多少資源挹注，一開始僅規劃新的廁所及哺乳室空間，位於一樓西側。在新廁所完成後，即可整理原廁所空間，使本館與格致堂間的動線重新聯結起來。其後在校長支持下，希望館內可以盡速安裝無障礙電梯，使年長校友得以輕鬆抵達二樓大會議室或校史展示空間，便接續展開電梯規劃。其他必要的修繕項目也獲得校長指示啟動辦理。

在古蹟中安裝電梯已是近年文化資產界普遍接受之項目，但要安裝於何處，如何兼顧美觀與實用，是規劃上相對困難之處。幾經檢討，最後決定犧牲一樓1W1展間（原蘇雪林展間）及二樓顧問室空間作為電梯安裝位置，使行動不便者與一般人可用幾乎相同的動線活動於館內，落實文化平權。

為配合90周年校慶，學校於2019年年底正式委託劉金昌建築師進行修復設計，並

計畫分期完成本館修繕。今年度預計完成的第一期工程，將包括一樓西側廁所暨哺乳室新建、電梯裝設及二樓兩翼樓板補強工程（圖2、圖3）。後續待辦理工程還包括原有廁所拆除、外牆復原、屋頂、門窗、樓板修繕等等。由於古蹟修復工程作業相對繁瑣，需通過主管機關審議通過後才能辦理發包工程，第一期工程待完成修復設計與審查作業後，直到2021年4月26日完成發包，總預算900餘萬元，其中4成經費承蒙文化部文化資產局核定經費補助，預定工期為4個月。

工程期間必定帶來許多不便，包括動線管制，噪音，灰塵等。為期4個月的第一期工程，封閉一樓西側所有空間，東側1E4、1E5兩個展間也封閉。8月底、9月初第一期工程完工後，除可使用嶄新的廁所與電梯外，11月也會有新的展覽與大家見面。預計於明年度辦理的第二期工程將更為浩大，相關動線管制，將待工程實際進行時再向大家報告。

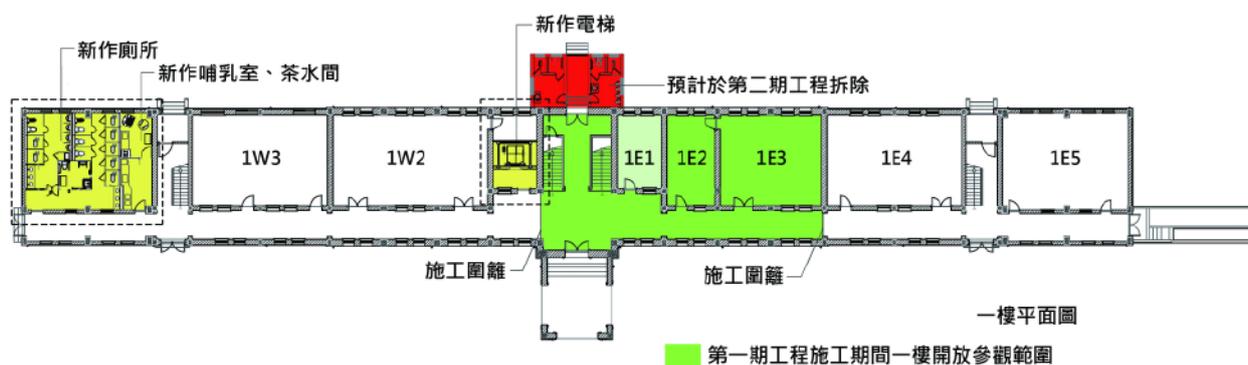


圖 2：廁所、哺乳室、電梯施工位置圖（底圖：劉金昌建築師事務所）

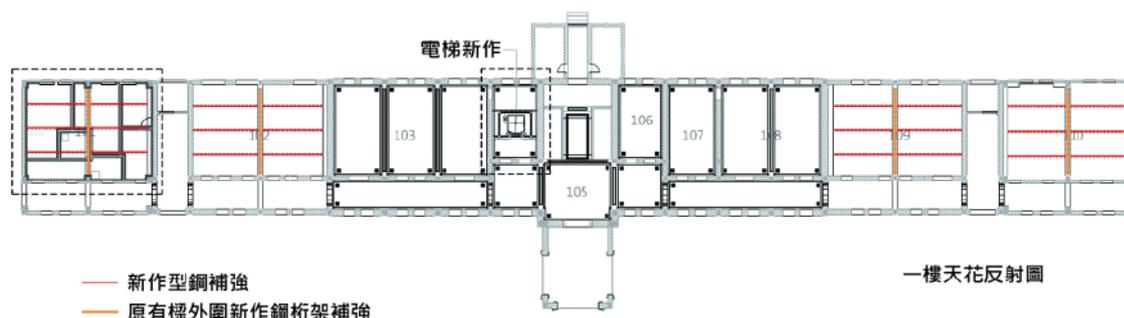


圖 3：樓板補強施工位置圖（底圖：劉金昌建築師事務所）

成大 90 周年

藏行顯光，成就共好一 成大 90 周年校慶成博特展

文 編輯小組整理報導

【展覽】城東有成

國立成功大學(原臺灣總督府臺南高等工業學校)自1931年設立至今，雖然經歷了數個時代更迭，卻一直深耕於府城之東，持續提供地方一股穩定且溫暖的力量。回顧過往，成大與府城的互動可說是相當緊密，無論在各領域或者諸多社會議題等，都不難發現有成大人參與的痕跡。本展覽除了爬梳這塊土地的歷史脈絡，更整理了成大與臺南文化資產、史料研究、地方開發、課程踏查等相關內容。



【展覽】疫苗邊界 – 疫苗科學展

從出生至今，你打過哪些疫苗呢？2019年12月起新冠病毒肆虐，全球從經濟到生活日常，疫情徹底顛覆人類的一切腳步，打疫苗儼然成為時下的熱門話題。但是你對

疫苗的了解又有多少呢？自18世紀疫苗的發明以來，人類已與疫苗共存數百年，社會因此得以降低無數生命的傷亡，相關議題卻也眾說紛紜。在此過程中，疫苗不僅是生物科學上的產物與名詞，更被融合進入人類歷史。本展覽藉由說明疫苗的歷史發展、科學知識與技術、社會倫理與溝通等多元議題，來突破「疫苗」既有的思考邊界，重新反省審視疫苗與生活日常的關係。

【展覽】大船出港 – 造船與港灣工程

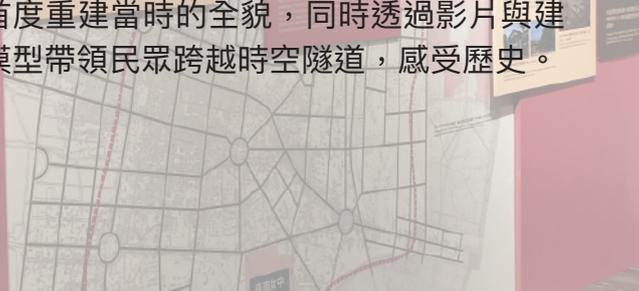
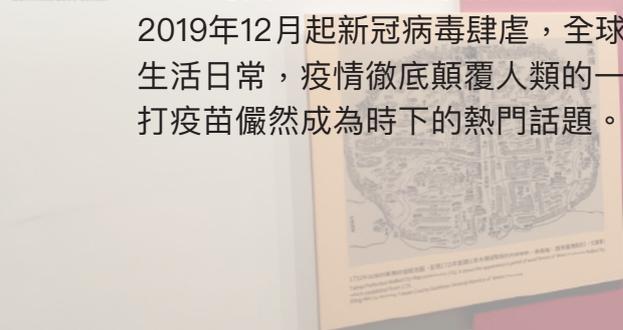
「大船出港」為成大在臺灣工業教育史系列展示之一，本次展覽以「港埠」及「船舶」為標的，回顧成大相關科系之工程教育史，以呼應四面環海的島嶼臺灣，欲與世界溝通所必備之工程技術演變及人才培育歷程。如果說學校的教育環境和專業訓練，像是提供堅固保護的防波堤和港灣，那麼學成離校闖天下的校友，就是打造精良、各自準備航向偉大夢想航道的船舶。

【展覽】「鯤首之城」 – 17世紀荷治福爾摩沙的熱蘭遮堡壘與市鎮展

2024年安平熱蘭遮城（今安平古堡）將迎接建城400年，成大副教授黃恩宇率領團隊，歷經5年時間，完成17世紀荷治時期福爾摩沙的熱蘭遮城堡壘與市鎮調查研究，並首度重建當時的全貌，同時透過影片與建築模型帶領民眾跨越時空隧道，感受歷史。

起城

熱蘭遮地是西南沿海隆起的高地，因西側面向內海而成為荷蘭（東寧、噶羅、臺灣）和望加錫之樞紐，亦即熱蘭遮。



我們這一家

自在風華的 志工沈秋華

文 施季芬 / 週二分隊志工

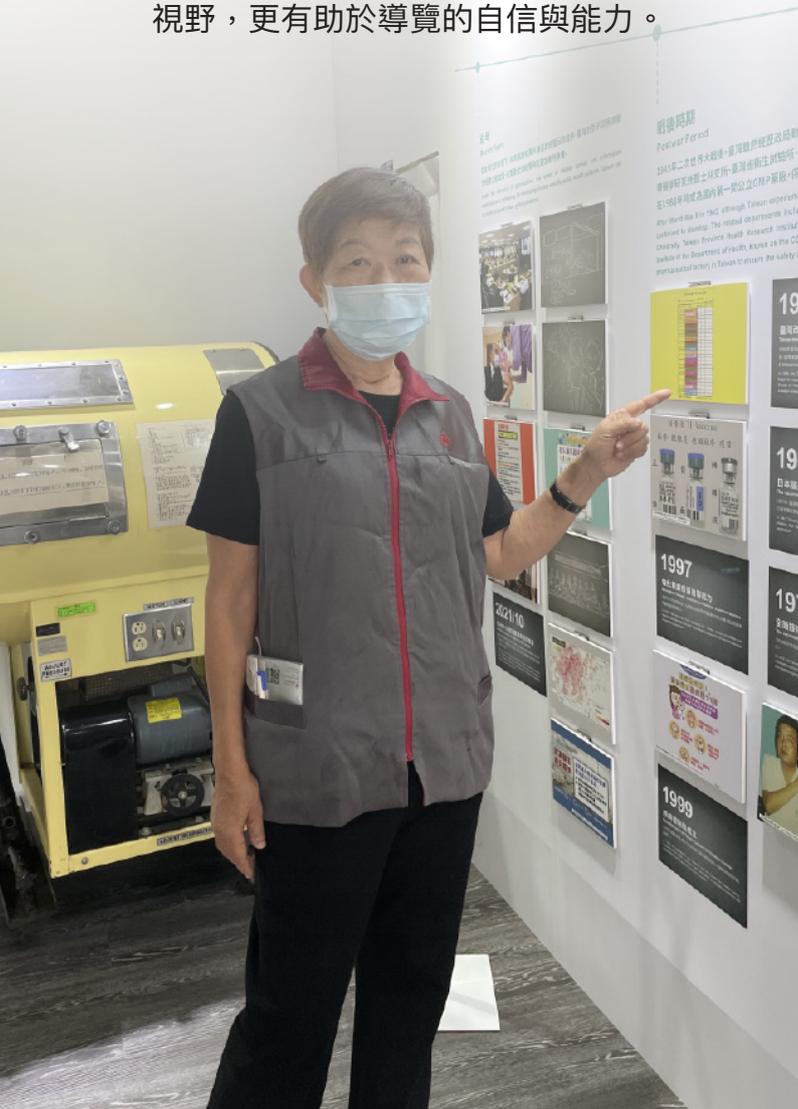


在十一月博物館重新開館前，週二組新分隊長秋華精心安排一次組裡的聚會，當天幾乎全員到齊，因為疫情警戒彼此半年不見，一相逢大家都非常興奮，氣氛十分溫馨熱鬧，因為她的用心更凝聚了本組的向心力。多年來她擔任成博導覽組組長十分盡職，基於強烈的使命感，協助館方全心全意付出不遺餘力，貢獻甚多。她做事圓滿有原則，常鼓勵夥伴們積極參加館方多元豐富的培訓課程，除了自我成長，也能提升寬廣的視野，更有助於導覽的自信與能力。

從小傳承父母勤儉持家的信念，秋華知足惜福、努力不懈，始終善盡責任與義務。年輕時從國防醫學院畢業後，從事護理工作四十年，以護理為終身志業，奉行人生以服務為目的，利人利己樂此不疲。她也是虔誠的天主教徒，有堅定的信仰，秉持敬愛天父的精神，敬愛萬物、敬愛自然、敬愛家人。秋華育有三個子女，都受良好的教育也已成家立業，目前是五個孫子的奶奶，有空閒時孩子們常陪同她四處旅遊，享受大自然及天倫之樂是她最開心的事。

在完成階段性任務退休後秋華即投入志工行列，除了在成博擔任志工外，也是奇美博物館、台南社區大學及左鎮化石館的資深志工，從事志工之餘，不忘找尋個人的興趣，追求一切新鮮的事物，喜歡動手作，持續多年學習木工、繪畫等技藝及各方面的進修課程充實自己。

秋華無疑是退休者的最佳典範，在年齡增長的過程中仍保有熱情活力永續學習，按照自己能力所及，做開心的事，逐步完成想做的事、感到幸福的事，看似平淡卻豐富的退休生活。有機會貢獻社會及服務人群，即使微小仍能散發一隅之光，為人生寫下精彩的篇章。



一個校友志工看成博

文 張浚欽 (57 級校友) / 週四分隊志工

1931臺南高工初創，經工專、工學院、省立成大、而國立成大，至今已歷90載。校長、老師、學生、校友都是長河中漂流過的一枝一葉，這些枝葉堆疊成一棵大樹；創校時新建的行政樓，今成為博物館，是90年歷史的見證者。

學校雖90年歷史，地則逾300年的歷史。1684臺灣初入清，官輒欺民，1721引發朱一貴事件，民兵攻打府城，戰場「春牛埔」就在成大不遠處，現今大東門一帶；爾後始有建城，校園中留有小東門城垣殘跡與小西門；清後歸日，日軍臺灣步兵第二聯隊營舍及臺南衛戍病院，亦在校園中。臺南是臺灣的古都，文化積層深厚；成大身處臺南三百多年文化層中，自有其時間歷史的長度、學術面向的廣度、與研究能力的深度。

2007成博正式開館，來自各行各業、不同年齡、身份、背景的志工，只有一個共同的願望：協助成博順利運作與成長。從一個志工/校友的立場來看成博，有幾點意義和期待：

1. 這是臺灣第一個納入大學編制內的博物館，學校的支持與妥善規劃使成博持續成長。在典藏、研究、保存、教育、等博物館功能方面，十幾年來不斷精進。成博有能力成為一流的博物館。
2. 博物館設立之後，誘發許多系所挖掘自己的老寶貝，成立系史館。如今成博已不是單一的博物館，而是散佈在各校區的博物館群。不同領

域的師生與各自的歷史和收藏，都能藉博物館迸出火花。

3. 理工學生進得了美術館、音樂廳；文史學生能換修家裡的電燈；師生懂得哈姆立克急救法、會用AED；通曉母語之美；也知臺南和臺灣史。形形色色的學生社團更是教室外習得德、智、體、群、美以及預習畢業後進入社會所需才能的助力。博物館是培育全才師生的良媒，而校園內的動、植物、散佈各校區的空間藝術，也都是成博志工們揮灑的領域。
4. 成大畢業生一向是企業界的最愛，校友在各行各業嶄露頭角，企業界也對成大熱心贊助。老師、校友多人捐贈個人收藏，豐富成博館藏。
5. 校友及師生以成大為榮；臺南以成大為榮；臺灣也會以成大為榮。大家願意來成博當志工。身為校友，有機會回來替學校盡一份心力，是件開心樂事。
6. 人資是博物館重要資產，志工培訓和館外學習增廣見聞，對成博的層次提升，有其必要性。
7. 成博不只是成大的博物館，也是社區的好鄰居、臺南的博物館、臺灣的博物館，有一天，也會是世界的博物館。
8. 最後，以2017成博十年的祝歌（臺語）傾訴校友志工對成博的眷戀之情。

成博開館已十年，四大功能攏齊(tsiâu)備；參觀的人都滿意，志工歡喜再十年。

展覽研習

標準鐵道迷

文 林美雲 / 週四分隊志工



小時候經常跟隨著父親散步到台南火車站，瞪大眼睛看著火車進站的那一幕，總是讓我雀躍不已，從此就愛上了火車。

火車，在台灣是一種重要的交通工具，起初主要是用來運送物資，1877年清代為了運輸煤礦而建置基隆八斗子之簡易鐵道，開啟了長達142年的產業鐵道史。日治時期，為了有效且經濟地執行產業運輸，更廣佈產業鐵道路線，舉凡鹽、糖、林、礦、茶、紙都靠著鐵道的運輸，迅速地送達目的地，促使了各個行業的蓬勃發展。

二戰之後，鐵道因年久失修與空襲的破壞，初期著重於修復，後來才開始興築新的路線，1980年北迴線(蘇澳到花蓮)通車，

1992年南迴線(枋寮到台東)通車，完成台灣環島鐵道系統，鐵道連結各地，縮短了城市之間的時間距離，民眾依賴著火車南往北歸，更曾成為眾多成大學子放假的返鄉專車。

成大博物館精心策畫的「鐵道成功」展覽，為台灣工程教育史系列展，舉辦工作坊等相關活動，吸引了不少的鐵道迷前來參觀，藉由歷史陳述、文獻說明及學術分析等方式，增加民眾對鐵路發展歷程和鐵道工程教育的了解與認識，進而擴展大家對台灣鐵道發展與保存的不同視野與知識。展覽中，詳細介紹成大工業教育與台灣鐵道之間的緊密關係，學校為因應政策設立交通管理學系，成為全台最早具運輸專業學程之科系，培育了無數國內重要的交通管理人才，畢業生投入鐵道相關事業，任職於台灣鐵路局之校友不在少數，對鐵路發展貢獻卓著。

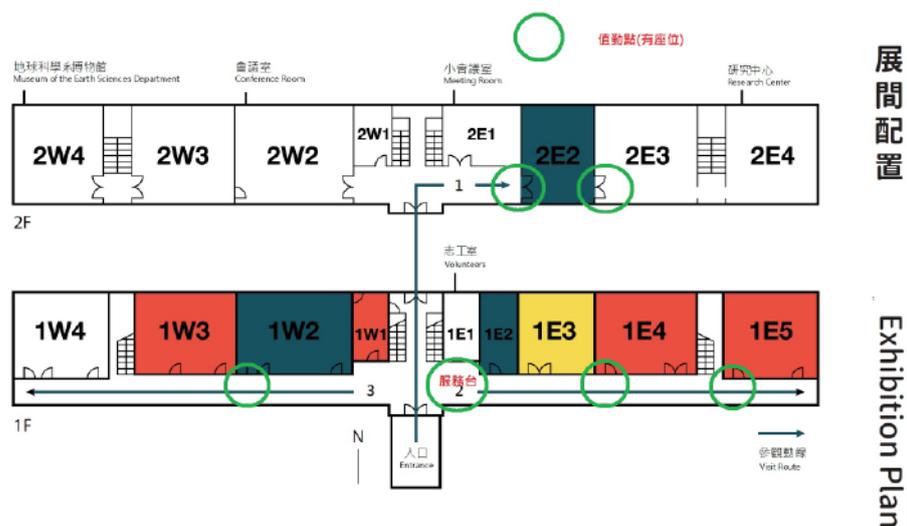
眼見台南市區鐵路東移及地下化工程如荼如火地進行著，意識到時間的變遷使得台灣鐵路體系又邁入了另一階段，百年歷史軌跡的鐵道文化資產，記憶著台灣民眾的生命旅程，更是許多人生活不可或缺的一部分，向前無限延伸的鐵道，將會繼續載著我們通往大城小鎮，迎接嶄新的時代。



博物館志工值班新制公告

因應疫情趨緩、防疫政策鬆綁，自11 / 2 (二)起重新開館：

- 一. 恢復本館開館時間：週二至週日（含國定假日）
- 二. 志工值班新制：
 - 1) 實施定點執勤：各值班時段人數六名志工，由分隊長協調分隊員排班，分工如下：A.接待(服務台：1名)。B.值勤與導覽(1F展場：東側2名、西側1名；2F展場：1名)。C.機動協助：1名。
 - 2) 「暫定」綠魔值班新制：為因應國內COVID-19疫情警戒，室內空間應符合政府防疫規範、保持適當社交安全距離，以及本館人力重新調整，MSGT採預約導覽制度，擬自11月2日起不派志工駐點值勤，請原僅駐MSGT值班志工參與本館值班行列。成立MSGT專責導覽小組，專責協助導覽，成員可跨多個時段，請志工踴躍參與。



志工活動

05/10、08/09、09/13、10/05、11/08、12/20	幹部會議
05/16	配合政府及本校防疫升級博物館休館
06/18	校園尋寶趣-窮理致知
07/22	鐘聲密碼-校鐘及其二三事
08/27	若槻禮服1.0典藏捐贈故事
10/04-11/22	博物館志工創齡藝術輔療課程
10/29	成博志工圖書櫃整理
11/02	博物館重新開館，施行志工值班新制試辦
11/04	若槻禮服2.0換展
11/16-12/15	台南國際人權藝術節展覽支援
11/02、12/13、12/20	「城東有成」系列講座
11/08、11/14、11/27、12/05、12/12	「大船出港」系列講座
11/18-12/19	校園生活特展
11/21	志工教育訓練活動
11/23	「疫苗邊界」展覽培訓
11/29	用光線敘事講座
12/13	「鯤首之城」展覽培訓
12/16-17	夏漢民前校長褒揚令活動支援
12/18	全國公投休館
12/21、12/28、12/29	編輯會議
12/24-25	博物館志工博物館認知課程



成博情緣



國立成功大學博物館
National Cheng Kung University Museum

70101 臺南市東區大學路1號成功校區
週二至週日上午10:00至下午5:00
(每週一及春節休館)



線上導覽預約：<http://museum.ncku.edu.tw/p/423-1008-560.php?Lang=zh-tw>

網站：<http://museum.ncku.edu.tw> | 聯絡電話：06-2757575 #63020 | Email：em63020@email.ncku.edu.tw